

MUESTRA DE MANUSCRITOS

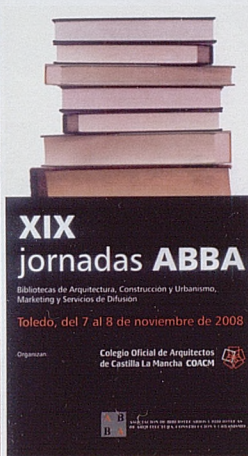
Hasta el 31 de diciembre se ha podido visitar en la Biblioteca una muestra de algunos de los manuscritos más valiosos que posee el COAM. Iniciada con los documentos de mayor antigüedad, las dos actas de fundación de la singular capilla del Condestable de Castilla en la catedral de Burgos, de 1482 y 1487, en donde ya aparece el nombre de Simón de Colonia, autor del proyecto y director de las obras catedralicias, el cierre correspondía a la memoria del proyecto de construcción del Palacio de Correos y Telégrafos de Madrid, fechada en 1905 y firmada por Antonio Palacios y Joaquín Otamendi. Entre ellas se exponían una copia del siglo XVI del original del "Tratado de la figura cúbica...", de Juan de Herrera, junto a una descripción anónima del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, posiblemente del XVII; la historia y descripción de la Basílica de San Vicente de Ávila, realizadas por Juan de Nájera en 1683; la descripción que Juan de Villanueva hace en 1796 de su puño y letra del edificio proyectado como Gabinete de Historia Natural (Museo del Prado); y, por último, dos tratados: uno de arquitectura hidráulica en las fábricas de puentes, que el padre Pontones redactó entre 1759 y 1768, y otro enormemente curioso, pues corresponde a una copia efectuada en 1840 por Antonio Ruiz de Salces a partir de las célebres "Reglas de los cinco órdenes de Arquitectura", de Vignola, que en 1792 aunó contribuciones teóricas y gráficas de Claude-Mathieu Delagardette y solo gráficas de Fausto Martínez de la Torre y José Asensio.

www.coam.org / Biblioteca / Manuscritos de la Biblioteca del Coam



MUESTRA:
MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA DEL COAM

BIBLIOTECA DEL COAM / 6 DE OCTUBRE - 31 DE DICIEMBRE DE 2008



LA BIBLIOTECA EN LAS XIX JORNADAS ABBA

La Asociación de Bibliotecarios y Bibliotecas de Arquitectura, Construcción y Urbanismo (ABBA) se constituyó en Valencia en 1993 en el marco de las Jornadas Nacionales celebradas desde 1990 para facilitar a los profesionales del sector el intercambio periódico de experiencias, la progresión en la cooperación bibliotecaria y la puesta al día de conocimientos y herramientas que posibilitan la mejora de la atención al usuario. A la institucionalización de estos encuentros coadyuvaban la Reunión de 1989 en la ETSAM y el Congreso Europeo de Bibliotecarios y Documentalistas (París, 1990) en el que se acuñó el concepto de Bibliotecas de Arquitectura. Desde entonces, la biblioteca colegial ha participado en estas jornadas anuales y ha sido organizadora y anfitriona de la XII edición de 2002.

Las XIX Jornadas, organizadas por la Demarcación de Toledo del COACM los días 7 y 8 de noviembre bajo el título "Bibliotecas de arquitectura, construcción y urbanismo: marketing y servicios de difusión", han contado con la participación de 31 instituciones, en su ma-

yoría colegios de arquitectos y escuelas de arquitectura de toda España. La Biblioteca del COAM, con la participación de Miriam Recio y Ana Belén Díaz, clausuró las jornadas formando parte de una mesa redonda en la que expusieron las "Experiencias de difusión de la Biblioteca del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid". Su intervención, así como la de las bibliotecas de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Generalitat, la ETSA de Barcelona y el COA de Asturias, permitieron conocer en profundidad los elementos y técnicas de mercadotecnia empleados por cada uno de los centros. La celebración de una serie de conferencias y talleres acerca de la catalogación de recursos electrónicos, la utilización de las bases de datos en la documentación sobre arquitectura o la incorporación de la web social fueron algunos de los temas que, junto con las visitas guiadas a los más destacados archivos y bibliotecas de Toledo, completaron el programa de las Jornadas.

[www.coam.org/Biblioteca/Actividades y noticias /](http://www.coam.org/Biblioteca/Actividades_y_noticias/)
biblioteca.upc.es/abba

DONATIVO CARLOS PUENTE

Como se informó en su día, el prestigioso arquitecto y profesor D. Carlos Puente realizó el pasado 29 de mayo un donativo de libros y revistas a la Biblioteca. Ambos fondos ya han sido catalogados e inventariados y se encuentran a disposición de los usuarios. Integran el de monografías 225 libros, de los que 111 son títulos o ediciones nuevas; el resto ha pasado a formar parte del fondo de reserva o de los duplicados para préstamo al colegiado. Abarcan desde 1946 a 2008 y gran cantidad de materias. En cuanto a las revistas, la donación consiste en 38 títulos, preferentemente españoles, con un total de 179 números entre los que predominan los de la revista Arquitectura, seguidos por los de Equipamientos Culturales; en este caso, la mayoría se destinan al fondo de duplicados para encuadernación, reserva o intercambio, debiendo destacarse la aportación de tres nuevos títulos extranjeros: Abitare, Navigator y el japonés SD. Space Design, con un número monográfico sobre arquitectura española contemporánea. [www.coam.org/Biblioteca/Donativo Carlos Puente Fernández /](http://www.coam.org/Biblioteca/Donativo_Carlos_Puente_Fernandez/) [www.coam.org/Biblioteca/ Acceso a catálogo automatizado](http://www.coam.org/Biblioteca/Acceso_a_catálogo_automatizado)

